

Relazione di mobilità Erasmus plus Ka1

Titolo del progetto: "A better school to change our territory"

Mobilità n.2, corso " Creative Teaching in the Secondary Clil Classroom "

Periodo di mobilità: dal 4/11/2017 al 12/11/2017

Scuola ospitante: Lake School of English, 14 Park End Street, Oxford, U.K.

Partecipanti: Antonia Lepanto e Maria Francesca Eleonora Starrabba.

Istituto di appartenenza:

Liceo delle Scienze umane e linguistico "Danilo Dolci", Palermo

Siamo arrivate a Oxford sabato 4 novembre e nelle giornate di sabato e domenica abbiamo visitato luoghi di interesse naturalistico come l'Orto botanico e di interesse storico artistico come il Museo Ashmolean.

Il corso si è svolto presso la Lake School of English dal 6 al 10 Novembre 2017. Tutto lo staff della scuola sin dall'inizio si è mostrato accogliente e professionale e ci ha dato utili consigli su come spendere nel migliore dei modi il nostro tempo a Oxford, indicandoci i principali luoghi di interesse storico, artistico e culturale (musei, teatri, librerie, etc.). La direttrice ha presentato ai partecipanti i singoli corsi e si è distinta per la sua disponibilità. Le tutor del corso hanno articolato le lezioni in modo interessante, costruttivo e anche piacevole, alternando i momenti di studio ad altri di conversazione e scambio di opinioni sulle proprie differenti esperienze culturali e scolastiche. Uno degli aspetti sicuramente più interessanti è stato infatti il confronto con le colleghe partecipanti al corso, provenienti dalla Germania, dalla Lituania e dalla Cechia. L'eterogeneità culturale e l'alto livello linguistico sono stati un punto di forza che ha permesso un arricchimento sia linguistico sia culturale. Il corso incentrato sulla metodologia Clil ha preso in esame tutti gli elementi costitutivi di una lesson plan (*introductions and icebreakers*, le attività riguardanti le diverse competenze linguistiche- *reading, writing, speaking e listening*). Attenzione è stata riservata anche ad aspetti fondamentali di una Clil lesson quali lo *scaffolding, il delivering e il reflecting*.

Oltre al Clil, oggetto del corso è stata la didattica creativa in generale accompagnata dall'utilizzo di giochi. Le molteplici attività proposte sono state interessanti e adattabili ai diversi stili cognitivi presenti in una classe.

Nel tempo libero abbiamo visitato le molte librerie presenti in città e nel centrale New Theatre abbiamo assistito a uno spettacolo teatrale ispirato alla figura del Candide di Voltaire.

Nel pomeriggio inoltre con un docente della scuola è stata effettuata una visita guidata nel centro storico di Oxford ricco di storia e di cultura. La scuola nel weekend ha proposto due escursioni (non comprese nel costo del corso) in località di grande valore storico, artistico e culturale. Un docente della scuola, attento e preparato, ci ha condotti prima a Blenheim Palace, residenza della famiglia Churchill, immersa in uno splendido parco e poi a Bath, città rinomata per le sue antiche Terme e per il suo legame con Jane

Austen .Splendida città dove storia celtica, romana e georgiana si incontrano.

In conclusione la scelta della scuola e della città di Oxford ci ha consentito un'esperienza culturale e professionali pienamente positiva e motivante.

Prof. Antonia Lepanto

Prof. Maria Francesca Starrabba